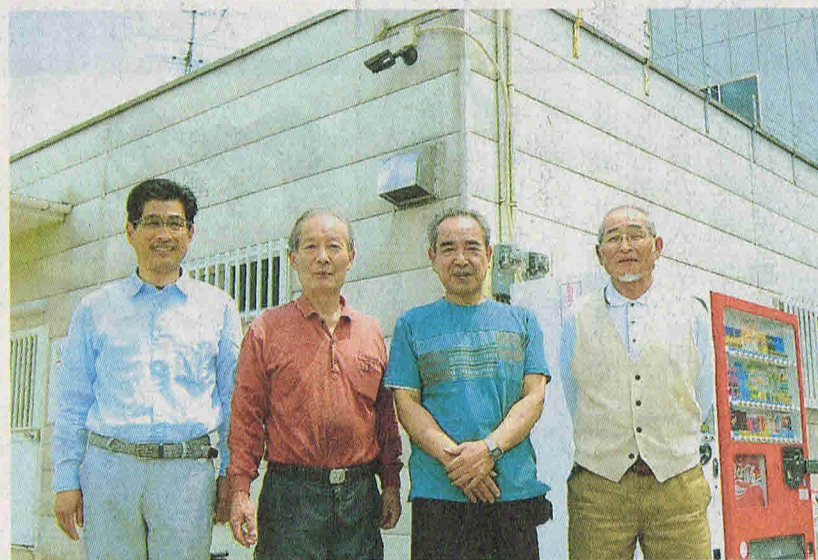


自販機+防犯カメラ=地域安全



防犯カメラを併設するカメラを設置するという「地域防犯型自販機」をビジネスモデル。マンション設置する取り組みが町会、ヨシや駐車場の管理会社などまちぐるみで広がり、設置者側は実質経つがある。飲料メーカー、費用担ゼロで、CSR(企業と社会貢献)を兼ねた、大阪府内をはじめ兵庫県や和歌山県内でも先例がある。カメラ

まちぐるみの設置拡大 松原市内でも第1号

設置事業を手掛ける「グローバル・コンストラクション」(大阪市中央区、郡文治社長)によると、内蔵されている記録メディアには10日程度の映像が保存され、プライバシーを保持しながら防犯犯にも活用することができるといふ。

松原市内では、5月に小川町会第1号を設置した。駅前や商店街など行政の助成金でカメラを自動販売機に併設された防犯カメラ(上部)と小川町会の関係者ら

取付けけるケースはあるが、地域安全に向けたまちぐるみでの取り組みは、一つのモデルになりそうだと。同町会によると、設置場所に当たる集会所近くの深居神社では、昨年に防壁フェンスが2重に取り付けられるまでさい銭泥棒も相次ぎ、隣接する児童公園では集会所の窓ガラスが割れていた。駐輪場のアクリル板が焼かれていたりということもあつたという。行政とも、まちの「安心・安全」を守る第一歩として関心を示している。

目指せW杯!

サッカー教室 府内小学生90人参加



サッカーワールドカップ(W杯)ブラジル大会の熱気が世界を覆う中、代表選手が汗を流した西津守さくら公園スポーツ広場(大阪市西成区)で14日、サッカー教室が開かれた。子どもたちは元Jリーガーらの手ほどきを受け、熱のこもった練習に打ち込んだ。

建設業界人材確保へ

建設業界の人手不足が深刻だ。東日本大震災の復興需要や都市部の建設増加による職人不足で、仕事を受注できないという状況が顕在化。今後、東京五輪の準備で人手不足に拍車がかかることが予想される中、技能工の高齢化も進む。大阪労働局はハローワークを起

(木下 功)

話題を追う

大阪労働局による建設・採掘業の有効求人倍率は4月の府内の有効求人倍率は3.50倍で、求人倍率は1.09倍。6700人の求人に対し業種別でみると事務職、求職者は1917は0.32倍で、1万7人に過ぎない。建設業088人の求人に対し、求職者は1917の5万4017人がイメージから求職者が求職している。一方で避ける傾向にあるとみ



建設現場は人手不足が深刻な状況

【メモ】「業界魅力発見・研究セミナー」は30日午後2時~同3時半に、大阪市阿倍野区阿倍野筋1の5の1、あべのルシアスオフィス棟10階のあべのわかものハローワークで開かれる。定員は50人で参加無料。問い合わせは電話06(4396)7380、同ハローワークへ。

魅力アピール 出会いの場提供

ハローワーク後押し

「あべのわかものハローワーク」(大阪市阿倍野区)で30日、「建設業を広く知ってもらうための『業界魅力発見・研究セミナー』」が開催される。人手不足の建設業界と就職難が若者の出会いの場を提供することが狙いだ。「ハローワーク大阪東」(大阪市中央区)とあべのわかものハローワークの主催で、あべのハルカスやグランフロント大阪の外壁に使用されている建築資材ALC(高温高圧蒸気養生された軽量気泡コンクリート)を紹介する。

ALCは耐火、断熱、遮音に優れ、軽量なことが特徴。日本で3社しか取り扱っておらず、メーカーである住友金属鉱山シボレックが不足している。あべのハルカスやグランフロントなど結果が残る職業、勇気を持って飛び込んでほしい」と呼び掛ける。

「結果が出る職業」建設業の壁の資材の専門店であるセルドム・シントーの井上邦晴社長は「材料の供給の方はフル回転でできてきたが、人がいないために注文をお断りしている」と話す。現状で人手不足は「1割ぐらゐの実感だが、このままでは3割ぐらゐ不足という状況になる。特に型枠大工や鉄筋工がいない」と指摘し、技能工の養成が急務と強調する。

ハローワーク大阪東の小浜享司所長は建設業について「若い人材が不足している。あべのハルカスやグランフロントなど結果が残る職業、勇気を持って飛び込んでほしい」と呼び掛ける。

琴欧洲親方盛り

大阪市長杯 わんぱく相撲 トークや「



「大阪市長杯わんぱく相撲大阪大会」が14日、大阪市港区の大阪市中央体育館で開かれ、大阪市内の男女小学生約1500人が参加した。元大関の琴歐洲親方は、表彰式で特別ゲストとして登場し、抽選で選ばれた小学生力士たちとエキシビジョンマッチを行い、館内を大いに盛り上げた。

学童疎開70年で 体験検証や対談

21日にイベント

「『学童疎開』から70年~記憶を再現し、次代を語り継ぐ」をテーマとするイベントが21日、大阪市中央区久太郎町1丁目の中央区民センター大ホール(中央区役所東隣)で開かれる。午後1時~同4時。入場無料。主催は国民学校と学童疎開を考える会(奥村誠一理事長)。太平洋戦争中の1944年に始まっ

た学童集団疎開から、こととして70年の節目を迎えたことにちなみ、当時の子どもたちの体験を検証するとともに、後世に伝える手法などを考察する。当日は、ジャズピアニストの大塚善章さんと同会理事の藤溪純子さんによる対談「戦時下少国民と、焼け跡から立ち上がったジャズ」のほか、映画「禁じられた遊び」(1952年)を上映。このほか会場内では、関連資料のパネル展示や書籍の販売も予定されている。問い合わせは電話06(1912)4311、同会事務局へ。